Doğan Kardeş

SAYI 6 | 5 SUBAT 1973 | 100 KURUŞ

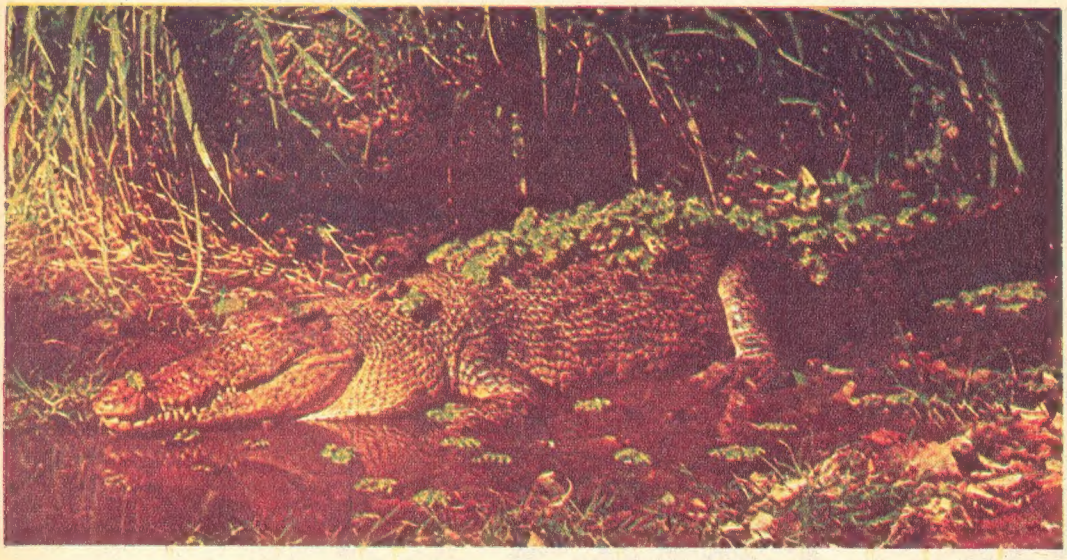
KARNELERİ ALDIK

(Yazısı 11. sayfada)

KAPLANLAR VADİSİ

ÖZET: Büyük Avcı Ted, kızılderilileri kışkırtan beyazları aramaktadır. Ama Kregerle Hopking Ted'le Sarıgeyik! birbirine düşünmeye çalışırlar. Çabaları boşa gitmiştir. İki adam çok geçmeden dost olurlar.

ARKASI VAR~



Timsah çamurdan çok hoşlanır.

Bataklıklarda Hayat

Bir takım hayvanlar için, bataklıklar ve çamurlu su dipleri hem iyi bir barınak, hem de uygun yiyeceklerin bulunduğu bir yerdir. Ama bu çamurun içinde yaşamanın da bazı güçlükleri vardır. Örneğin bataklıklarda kolaylıkla hareket edilmediği için rahat yüzülemez, yürünemez, hele derin dehlizler açmak imkânsızdır. Buna rağmen bazı kabuklular, balıklar ya da yumuşakçalar bu güçlükleri yenebilmişlerdir.

BATAKLIK HAYVANLARI

Az önce söz ettiğimiz gibi, çeşitli hayvanlar, çamurlu sularda yaşarlar. Ve aynı yerde yaşamanın verdiği bazı ortak yönleri vardır. Böcekler, kabuklular ve diğer bağalı hayvanlarda bu bataklığa yatkınlık, nal şeklinde bir baş ve bu baştan daha dar bir kuyrukla kendini gösterir. Balıklarda da aşağı yukarı aynı nitelikler göze çarpar. Yassı ve geniş bir başın üzerinde gözleri vardır. Halbuki normal havayı soluyan sürüngenlerde ve memelilerde, burun delikleri daha değişiktir. Bunların ayrıca ayakları kısa ve geniştir.

YAŞAYAN BİR FOSİL: LİMÜL

Amerika sahillerinde yaşayan ve milyonlarca yıldır değişmemiş olan bir hayvan vardır. İsmi limüldür. Bataklıkta yaşadığını hemen belli eden bir tipi vardır. Üzerinde iki küçük göz bulunan ay şeklinde bir göğse ve uzun bir kuyrukla biten dikenli bir gövdeye sahiptir. Bir tankı andıran gövdesiyle en batak çamurlarda taklalar atar ve orada bulunan küçük hayvancıkları yer. Ne bir akrep ne de bir kabuklu olan bu hayvan tükenmiş soyundan arta kalan tek temsilcidir.

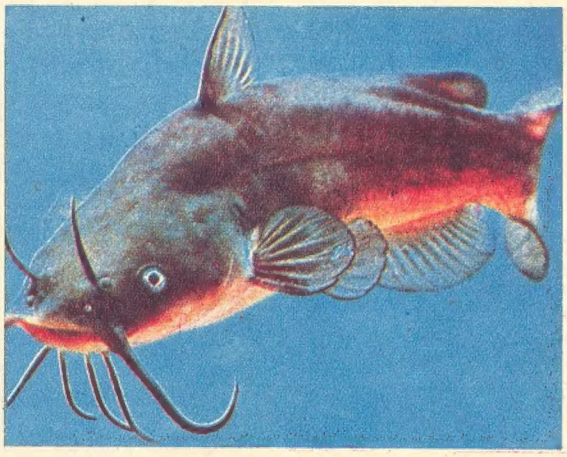
BATAKLIKLARDAKİ BALIKLAR

Bir çok deniz ve göllerde, bazı balıklar en çamurlu diplerde yaşamayı severler. Yüzgeçleri ve karın şeklini almış ağızlarıyla, tembel tembel dolaşırlar. Ağızlarının garip biçiminden yararlanarak küçük böcekleri yerler. Tehlikeyi görebilmek için gözleri, başlarının tepesindedir. Böylece gözlerini çamurdan uzak tutarlar. Günümüzde kökü çok azalmış olan bataklık balıklarına, bazı nehirlerin dibinde ara sıra rastlanır.

VE DÖRT AYAKLILAR

Hipopotam ve timsah gibi bazı dört ayaklı omurgalılar, çok geniş ayakları sayesinde ağır vücutlarını kaldırabilir-

ler. Ve bir atın ya da bir öküzün dizlerine kadar batacağı çamurların içinde rahatlıkla dolaşırlar.



İşte bataklıkta yaşayan bir balık.

BATAKLIKLARIN KORKUNÇ YARATIĞI: TİMSAH

Uzunluğu 4 ile 6 metre arasında değişen Timsah, bulundukları nehir kıyısında yaşayan insanlar için görülebilecek en büyük kâbuslardan biridir. Timsahlar kısa ve güçlü olan ayaklarıyla hem bataklık kenarlarında rahatlıkla yürüyebilir, hem de nehirde yüzerken rahatça hareket eder. Burun delikleri, gözleri ve kulakları yüzünün üst tarafında olduğu için kendisi görünmeden su yüzünü rahatça gözleyebilir. Timsahın yalnız üst çenesi aşağı yukarı oynar. Bu bakımdan ağzını istediği kadar açıp kapayabilir. Son derece güçlü olan çene kasları sayesinde yakaladığı avını ağzından katiyen kaçırmaz. Sivri dişleriyle yakaladığı avı eğer büyükse onu toprağa vurarak parçalar, sonra da çiğnemeden yutar. Sindiriminde, yuttuğu taşların büyük yararı olur.

Timsahlar yumurtayla çoğalırlar. Yavru timsah 20-25 sm. olduktan sonra kendi yiyeceğini kendi bulmaya başlar. Genel olarak 80 yıl yaşayan timsahların en büyük düşmanlarından biri de, derisinden faydalanmak isteyen avcılardır.

Hipopotamın geniş ayakları vardır. Bunun için bataklıklarda rahatça yürüyebilir.

ZAMANIN ÖTESİNDE

④ UZAYDA SAVAŞANLAR

SU KULESİ DEVRİLDİ

DİKKAT EDİN.. KAÇIN...

KÖTÜ BİR NETİCE...

YENİDEN TOPRAK ALTINA DALMAK EN İYİSİ...

GEMİNİN RADYOSUNDAN ANİDEN BİR SES YÜKSELDİ...

YAPTIKLARINIZ İÇİN TEŞEKKÜR EDERİZ. ŞİMDİ SÖZLERİME KULAK VERİN... ELEKTRİK SANTRALINI DA İMHA EDİN...

LİZ SÖYLENENLERİ YAPMAYA TARAFTARDI. AMA SİM BUNU İSTEMİYORDU... DERKEN...

DİKKAT... YABANCILARI AĞAÇLARIN ALTINDA GÖRDÜM...

ÇABUK OL SİM... UÇAK SESİ VAR...

MAKİNE DE GİTTİKÇE ZORLANIYOR!

RADYO SİNYALİ SANTRALA ULAŞMIŞTI!

TOPRAĞI KAZIYORLAR...

ELEKTRİK SANTRALİYLA MI KONUŞUYORUM.. DİKKAT, GELİYORLAR.

YABANCILAR İLK OLARAK BURAYA SALDIRIR... BİZ DE TAKTİK DEĞİŞTİRELİM...

BÜYÜK SANTRAL ARAZİSİNİN ÜSTÜNDEKİ EVLERİ KORUMAK İÇİN ASKERİ KUVVETLER HAREKETE GEÇTİ...

DİKKAT.! TEHLİKE... 20.000 VOLTLUK YÜKSEK AKIM

BÜYÜK BORULAR TOPRAĞIN İÇİNİ ALTÜST EDİYORDU...

FAALİYET BİRDEN HIZLANMIŞTI

YOLLARININ ÜZERİNİ DELİKLERLE ÇEVİRECEĞİZ.

BÖYLELİKLE AŞAĞIDAN GELSELER YUKARI ÇIKAMAYACAKLARMIŞ!

BU SIRADA BİZİMKİLER...

İKİ-ÜÇ DAKİKA SONRA YUKARI ÇIKALIM SİM...

İLLE BİR SAVAŞIN İÇİNE Mİ GİRMEK İSTİYORSUN LİZ?

GELECEK HAFTA: GEZEGENİN SIRRI NEDİR?

6

FIRTINA KUŞLARI

FIRTINA KUŞLARI, İSTAKOZLARI PATLAYICI MADDEYE BULAYIP DÜNYAYI TEHDİT EDEN BİR ÇILGININ PEŞİNDEDİRLER. LİNGOR ADASINDA VAHŞİ BİR ŞEKİLDE YAŞAYAN YERLİLERİN, BİRİSİ TARAFINDAN YÖNELTİLDİĞİNİ VE İSTAKOZLARIN ORADA PATLAYICI HALE GETİRİLDİĞİNİ TAHMİN ETTİKLERİ İÇİN, ORAYA UÇARLAR...

ARTIK YİRMİ DÖRT SAAT KENDİLERİNE GELEMEZLER. BİZ DE İŞİMİZİ RAHATÇA GÖREBİLİRİZ... ŞİMDİ GELELİM DİĞERİNE.
KORSAN GEMİSİNE ATEŞ ETTİ...
AZ SONRA ADAYA İNEN SCOTT KARŞISINDA KORSANI GÖRDÜ...
ATEŞ ETTİNİZ AMA BENİ ÖLDÜREMEDİNİZ. BENİM PLÂNLARIMA ENGEL OLMANIN CEZASINI ÇEKECEKSİNİZ.
ATEŞ ETME... ARKANA BAK!..
BAYILTICI GAZIN ETKİSİNE GİRMEYEN VAHŞİLERDEN BİRİ HİDDETLE ADAMIN ÜSTÜNE SALDIRDI...
ARRRRR!..
DİKKAT!.. GEMİ PATLAYACAK...
ÇOK GEÇTİ... VİRGİL GELDİĞİNDE...
HER ŞEY BİTTİ VİRGİL!..
HENÜZ İSTAKOZLAR HAVAYA UÇMUŞ DEĞİL. HEPSİ ADANIN ETRAFINDA BULUNUYOR. SANIRIM AZ SONRA PATLAMAYA BAŞLAYACAKLAR...
BİRKAÇ DAKİKA SONRA ADA TARİHE KARIŞTI...
AKŞAM TRACY ADASINDA...
DÜNYA EMNİYET TEŞKİLÂTINDAN BİR HABER VAR. PASİFİK'TE BİR ADAYI HAVAYA UÇURMAKLA SUÇLANIYORSUNUZ. BUNU EMİR ALMADAN YAPTIĞINIZ İÇİN SUÇLU DURUMA DÜŞÜYORSUNUZ!
BİR KERE ADAYI BİZ DEĞİL, PATLAYICI MAKİNE HALİNE GETİRİLEN İSTAKOZLAR HAVAYA UÇURDU. BİZ SADECE BİR İHTİMAL ÜZERİNE HAREKETE GEÇİP, DÜNYAYA YAYILMAK ÜZERE OLAN İSTAKOZLARI ADAYA DOĞRU SÜRDÜK.
BU ARADA HER AN CİNAYET İŞLEYEBİLECEK ROBOTLAR DA ÖLDÜ.
KARNINIZ AÇIKMADI MI DAHA BAKAYIM? HAYDİ, YEMEĞE GELİN...
NE? İSTAKOZ MU? BIRAK ALLAHAŞKINA, HERHALDE DAHA UZUN SÜRE İSTAKOZ YİYEMEYECEĞİM. İYİSİ MİDİP BİR TOST YİYEYİM...

SON

Sevgili beşinci sınıf öğrencileri

İlkokulu bitirdikten sonra Galatasaray Lisesi, İstanbul Erkek Lisesi, Amerikan Koleji, Alman Lisesi, Fransız Liseleri, Darüşşafaka Lisesi gibi kolej ve yabancı özel okullara girmeyi hepiniz istersiniz. Fakat bu okullara girmek oldukça güç. Ozan Yayınevi'nin sizi yetiştirmek, sınavlara hazırlamak için test kursu* açtığını haber aldık, bu haberi size de iletiyoruz. Aşağıdaki adresten broşür isteyiniz.
Ozan Yayınevi Test Bürosu : Kardeşler Pasajı No. 105 Beyazıt-İstanbul

*Yurdun neresinde olursanız olunuz mektupla öğretim ile test kursundan yararlanabilirsiniz.

ÇOCUKLAR SORUYOR

• Yemek Yerken Kitap Okunur mu?

Hayır. Bu hem görgü kuralları hem de sağlığımız bakımından yapılmaması gereken bir şeydir. Çünkü sindirim sırasında, uzun süreli bir çalışmaya koyulmuş sindirim sistemi büyük bir enerji sarfetmektedir. Bu enerjiyi sağlayan sıvı da kandır. Yemek yerken bir şey okumaya kalkarsak, beyin sindirim sistemine yönelmiş kanı kendine çeker. Çünkü okurken o da enerji harcar. Böylece sindirim sistemi organları da görevlerini yeterince yapamazlar. Doktorlar, sessiz ve rahat bir şekilde yemek yemenin büyük yararlar sağladığında aynı fikirdedirler.

• Kurbağa Nasıl Vakvaklar?

Yurdumuzda yaşayan kurbağaların pek çoğu özellikle geceleri pek gürültücüdürler. Kurbağalarda güçlü ses çıkaranlar erkeklerdir. Dişilerinin sesleri duyulmayacak kadar hafiftir. Pek çoğumuzun işittiği o çirkin Vrak Vrak sesi, erkek kurbağanın sıkıştırıp, deriden iki torbacığı gevşetmesinden ileri gelir. Çayır kurbağasında bu torbacıklar çenenin altında, göl kurbağasında ise başın iki yanındadır.

• Japonya Adı Nereden Gelir?

Japonya adı Zipangu kelimesinden gelir. Japonya'ya kadar giden ünlü seyyah Marko Polo, Jim Pen Ku kelimesini yanlış olarak Zipangu diye söyleyince bu isim Batıda bu şekilde yerleşti. Sonraları da Japonya halini aldı. Aslında Jim Pen Ku (Güneşin doğduğu ülke) anlamına gelir. Japon bayrağı da bu isimden esinlenerek yapılmıştır. Beyaz bir zemin üzerinde kırmızı bir yuvarlak vardır.

ARANIZDA SİZLERLE

İşte Galatasaray Lisesinin en başarılı iki örencisi Esra ve Haldun...

Çalışkan öğrenciler karnelerini alırken mutlu olurlar.

Karneleri Aldık!

BAŞARININ SIRRI SİSTEMLİ ÇALIŞMAK

Sevgili çocuklar; Eylül ayında bir yaz tatilini de geride bırakıp yüreğimizde tuhaf bir heyecanla okullarımıza başlamıştık. Hep acaba bu yılki öğrenim dönemimizi nasıl geçireceğiz diye düşünüyorduk. Üzüntülü mü? Sevinçli mi?.. Tembellik, huysuzluk ederek mi yoksa günü gününe çalışarak, iyi arkadaşlar edinerek mi?

Günler hızla gelip geçti ve 1972-73 öğrenim döneminin ilk devresi de bitti. Derslerini muntazam çalışan, ödevlerini itina ile hazırlayan kardeşler aldıkları karnelerde emeklerinin karşılığını buldular. Herkes tarafından sevilip tebrik edildiler. Ne mutlu onlara!.. Çalışanların yanısıra ders çalışmayı sevmiyen, kitaplardan ürken tembel çocuklar da ağlayıp üzüldüler!.. Ama bu kardeşlerimiz için de vakit henüz geçmiş değil. İkinci dönemde daha çok çalışır, azmederlerse onlarda sene sonunda güler, bizleri de güldürürler!

— «Nasıl çalışmalıyım?»

— «Neden çok çalıştığım halde başarılı olamıyorum?»

— «Ayşe benim kadar çalışmadığı halde notları neden çok daha iyi?» gibi sorular bazılarınızın zihninni kurcalar durur çoğu zaman. Muhakkak ki hepiniz zeki, akıllı çocuklarsınız. Ama her şeyin bir düzeni olduğu gibi ders çalışmanın da bir planı, düzeni vardır. İşte çocuklar, ben de karnelerinizi aldığınız şu günlerde Galatasaray Lisesine giderek iki çalışkan öğrenciyle bu konuda konuştum.

Esra Güven 11 yaşında hazırlık sınıfı öğrencisi. Namık Kemal İlkokulunu iftiharla bitirmiş. Birçok okulun imtihanlarını ilk derecelerde kazanan Esra Galatasaray Lisesinde karar kılmış. Karnesinde hemen hemen bütün notları pekiyi olan Esra çalışmasının, başarısının sırrını; planlı ve disiplinli çalışmasına borçlu olduğunu söylüyor. Ve şöyle devam ediyor: «Her gün akşam 9'a kadar çalışıyor, sonra sabahları 6'da kalkıp çalıştığım yerleri tekrar ediyorum. Ders sırasında başka şeyle meşgul olmuyor, mümkün olduğu kadar kendimi derse vermeye çalışıyorum. Böyle çalışınca sonunda muhakkak başarılı oluyorum.»

Yine öğretmeninin elinden karnesini alırken kalbi heyecanla çarpan, pembe yanaklarında çocukça bir sevincin parıltıları ışıldayan 11 yaşındaki Haldun Bayrı da Esra gibi planlı çalışan, okumayı çok seven, bu arada sağlığına da dikkat eden, her gün muntazam spor yapan örnek bir öğrenci... «Mühendis olacağım, diyor. Haldun'un zeki bakışları, azmi sözlerini adeta o anda gerçekleştiriyor.

Sıdıka DURMUŞ

BU İŞTE BİR TUHAFLIK VAR... BAKALIM BAŞIMIZA NE GELECEK?
NE O?.. AYAK SESLERİ... YENİ AVLAR VAR GALİBA...
KÜÜT!
GÖRMEK İÇİN GÖZLERİNİZİ KULLANMIYOR MUSUNUZ?
ESRAR ÇÖZÜLDÜ GALİBA...
AZ SONRA ADAMI TEHLİKE DIŞINA ÇIKARMIŞLARDI...
HAKİKİ BİR İZCİ BÖYLE DURUMLARI UZMANINA BIRAKMALIDIR
BADİK YİNE AKIL SATMAYA BAŞLADI
BELKİ HAKLI... AAA... BAKIN, MİNİK GERİ GELİYOR!
BU ADAM BİR SÜRÜ İNSANI UFALTMIŞ...
ONLARA MUTLAKA YARDIM EDİLMELİ... DOKTORU ONLARA TEKRAR ESKİ BOYLARINI VERMEYE ZORLAYABİLİRİZ BELKİ...
BİZİ ANCAK SİZ KURTARABİLİRSİNİZ. BU BOYUMUZLA BİZ NE YAPABİLİRİZ Kİ...
BUNLARI TEKRAR ESKİ BOYLARINA GETİRECEKSİN. HAYDİ, İŞ BAŞINA
PEKİ AMA, SİZ DE BANA BİR ŞEY YAPMAYACAĞINIZA SÖZ VERİN...

HAYDİ BAKALIM, KAFESTEKİLERİN HEPSİNİ BURAYA GETİRİN... ÇABUK!
DOKTOR CÜCELERİ BİR ARAYA TOPLADI...
ŞİMDİ HEPİNİZ ESKİ BOYUNUZA GELECEKSİNİZ. VAH BENİM DENEYCİKLERİM!
MİNİK ADAMLAR IŞIĞIN ALTINDA ESKİ BOYLARINA DÖNÜYORLARDI...
DOKTOR ÜZÜLEDURSUN, CÜCELER AKSİNE SEVİNÇLİYDİLER.
SİZ DE Mİ BURADAYDINIZ AYŞE HANIM?
OH...OH.. MAHALLEDE KİMSELER KALMAMIŞ!
?!
TEŞEKKÜR EDERİZ TOPSAKAL KARDEŞİM. SAYENİZDE BU ZALİMDEN KURTULDUK...
AKLINCA BİZİ CÜCELER ÂLEMİNİN İLK İNSANLARI YAPACAKTI...
ONU CEZALANDIRMALI... YOKSA BU İŞE DEVAM EDER!
ARTIK BU İŞİNİZİN BİLECEĞİNİZ İŞ... BİZ YOLA KOYULSAK, İYİ OLACAK DEĞİL Mİ ÇOCUKLAR?
EVET... EVET... HADİ BAKALIM, YÜRÜYELİM...
DOKTOR DA CEZASINI BULDU İŞTE.
?!

Tarzan

TARZAN'IN OĞLU KORAK, AVRUPALI BİR AİLEYİ ASLANLAR VÂDİSİNDEN KURTARMAĞA ÇALIŞMAKTADIR. BU ARADA, KENDİLERİ DE, ASLANLAR VÂDİSİNİN ÇILGIN KIRALININ EMRİYLE ASLANLI MAĞARAYA KAPATILIRLAR. FAKAT ORADAN ÇIKMAYI BAŞARIRLAR. ÇILGIN KIRAL, AVRUPALI SCOTT'UN KARISIYLA KIZINI TANRILARI ÇEK MOL'A KURBAN ETMEK ÜZEREDİR.

ANNECİĞİM, BABACIĞIM... BENİ ALIN BUNLUN ELİNDEN...

BURASINI SEVMEDİM ANNE... BENİ DUYUYOR MUSUN ANNE? GEL AL BENİ BURADAN...

DEBBİ'YE NE YAPACAK BUNLAR?

ÇEK MOL BİRAZ SONRA ONU AĞZINA KOYUP YİYECEK...

MUVİRO, SEN BURADAN AYRILMA... BEN GİDİYORUM...

BELKİ KIZLA KADINI KURTARABİLİRİM...

BAK...!

GIRÇÇÇÇ

ÇEK-MOL... YÜCE TANRI

BİRDEN AĞIZ AÇILDI VE DEBBİ KAYBOLDU...

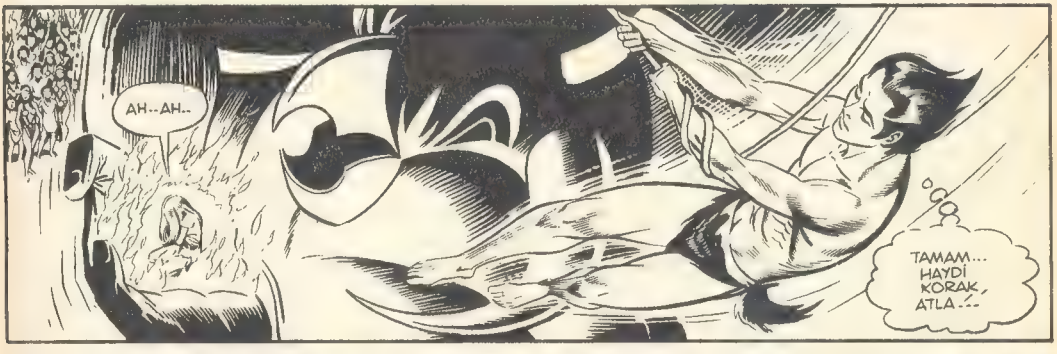
GARİP ŞEY.. HEYKELİN KOLLARI HAREKET ETTİ VE KIZI AĞZINA GÖTÜRDÜ...

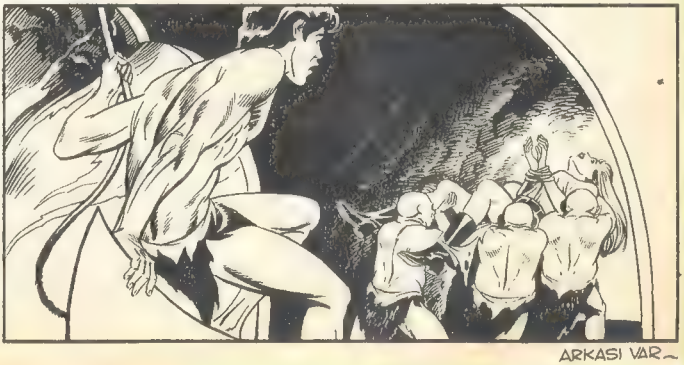
YÜRÜ...ÇEK-MOL SENİ İSTİYOR...

DİNA'YI DA GÖTÜRÜYORLAR...

YAVRUM... YAVRUM BENİM...!

ASLANLAR VADİSİ





ARKASI VAR~

HİKÂYE

KAHRA

Bir zamanlar Korkak Mustafa adında bir genç vardı. Gölgesinden bile korkardı. Gölgesini görüverince kaçmaya başlardı. Bir ağacın, bir evin yanına gelinceye kadar koşardı.

Mustafa bir gün aşçı dükkânında tatlı yiyordu. Üzerine sinekler bulut gibi saldırıyordu. Mustafa sineklerle başedemiyordu. Sonunda elini hızla salladı, bir avuç dolusu sinek yakaladı. Aşçı dükkânında bulunanlar başına üşüştüler.

— «Bravo Mustafa,» dediler, «Ne çok sinek öldürdün! Say bakalım, kaç tane?»

Mustafa avcunun içindekileri saydı, tam altmış taneydi. Adamlar alay olsun diye Mustafa'yı kışkırtmaya başladılar.

— «Haydi Mustafa, öbür elini de salla, bakalım kaç sinek daha öldüreceksin.»

Mustafa sol elini de salladı, avcunun içi gene sinekle doldu. Saydılar. Bu defa yetmiş sineği birden öldürmüştü. Oradakiler şamataya başladılar:

— «Bravo Mustafa!.. Senin yaptığını şimdiye kadar kimse yapamadı! Sen bir kahramansın. Aferin sana! Ya ya ya! Şa şa şa! Mustafa, Mustafa, çok yaşa!..»

Mustafa ömründe ilk defa beğenilen, alkışlanılan bir iş yaptığını görüyordu. Koltukları kabararak aşçı dükkânından çıktı. Sokaklarda dolaşmaya başladı. Kılıç satılan bir dükkânın önünden geçerken durdu, kılıçları seyretmeye koyuldu. Dükkâncı dışarı çıktı, Mustafa'ya:

— «Yiğit delikanlı, dedi, içeri buyurmaz mısın? Çok güzel kılıçlarımız var. İstersen sana daha güzellerini yapabiliriz.»

Mustafa dükkândan içeri girdi. Dükkâncı el çabukluğu ile bütün kılıçları önüne yığdı. Mustafa kılıçlara baktı, baktı... Hiç birini beğenmedi. Her birinde bir kusur buldu; kimisi kısa, kimisi enli, kimisi küt burunlu, kimisi de ham demirdendi.

Dükkâncı:

— «Yiğitim,» dedi, «Kılıçlardan çok iyi anladığınız belli. Emrederseniz size istediğiniz şekilde yeni bir kılıç yapabiliriz.»

Mustafa:

— «Olur,» diye karşılık verdi, «Bana yapacağınız kılıç

MAN MUSTAFA

Yazan: *Vahibe Sevim*

çok uzun olsun. Demiri de pırıl pırıl çelikten... Üzerine şu sözleri yazın:

«ÇALIŞTA ALTMIŞ
DÖNÜŞTE YETMİŞ
CANA KIYMIŞ
KAHRAMAN KARA MUSTAFA»

Kılıç birkaç gün sonra yapıldı. Görülmemiş uzunluktaydı. Mustafa kılıcı beline astı, pazar yerine gitti. Oradan da bir at satın aldı. Bindi, koşturarak şehirden uzaklaştı. Uzak ülkelere gidip serüven peşinde koşacaktı. Burada herkesin alay ettiği bir kişi olmaktan bıkıp usanmıştı.

Mustafa az gitti, uz gitti. Günlerce süren bir yolculuktan sonra bir ormana geldi. Ormanın ortasında geniş bir düzlük vardı. Çayırlık çimenlik bir yer. Şurada burada sular fışkırıyor, boynu uzun turna kuşları dolaşıyordu. Burası çok hoşuna gitti, atından indi, atını çayırlara salıverdi. Kendisi de kılıcını dikip altına uzandı yattı.

Mustafa uyuyadursun... Meğer bu güzel çayırlık yer, o ülke padişahının özel avlanma yeriymiş. Mustafa uyurken padişahla adamları avlanmak için oraya gelmesinler mi? Çayır ortasında kocaman bir kılıç altında uyuyan bir yiğit... Padişahla adamları bir an şaşırdılar. Şimdiye kadar böyle bir şeyle karşılaşmamışlardı. Padişah çok kızdı:

— «Bu küstah da kim?» diye gürledi.

Padişahın adamları atlarını sürerek Mustafa'nın yanına geldiler. Ama kılıç üzerindeki yazıyı görünce onu uyandırmaya korktular. Geri dönüp padişahın yanına vardılar.

Padişah başını kaşıdı, uzun bıyıklarını çekiştirdi:

— «Hımm... Bu belâ da nereden çıktı karşımıza!.. Uyanmasını bekleyelim bari. Uyanınca saraya davet ederiz. Dostluk gösteririz. Dostluğun yenemiyeceği düşman yoktur. Atalarımız ne demişler: «Düşüne düşüne yapmalı bir işi, sonra pişman olmamalı kişi.»

Padişahla adamları Mustafanın çevresinde durup saatlerce beklediler. Sonunda kahramanımız gerine gerine, kaşına kaşına uyandı. Gözlerini açtı. Çevresindeki kalabalığı görünce birden silkindi, kılıcına sarıldı. Maksadı atına atlayıp oradan sıvışmaktı. Ama Padişah ona kalın bir sesle:

— «Ey kahraman yiğit,» diye seslendi, «Ben bu ülkenin padişahıyım. Topraklarımdan geçtiğini duydum. Seni karşılamaya ve sarayıma davet etmeye geldim. Ümit ederim ki bu şerefi benden esirgemezsin.»

Mustafa yutkundu:

— «Şey,» diyebildi, «Beni sarayınıza mı davet ediyorsunuz? Eh, madem ki istiyorsunuz, ben de gelirim. Bir başkası olsaydı gitmezdim ama bir padişahı çiğneyip geçemem. Sizi bu şereften yoksun bırakmak istemem...»

Padişah Mustafa'yı aldı, sarayına götürdü. Sarayda kahramanımızın şerefine ziyafet üstüne ziyafet çekildi. Memleketin ileri gelenleri akın akın Mustafa'yı görmeye koşuyorlardı. Onunla konuşup ahpablık kurmak istiyorlardı.

Mustafa sarayda on beş gün kadar konuk kaldı. On beş günün sonunda Padişah Mustafa'ya: *(Devamı 22. sayfada)*

YABANCI ADAM

15

Yazan:
Kemalettin Tuğcu

ÖZET: Köye amcasının yanına tatilini geçirmek için giden Erol köy ve köylüyle ilgilenir. Bazı olaylara tanık olur. Yolda tanıdığı Demir Bey'le arkadaş olup, yaptıklarını hayranlıkla izler.

Ihtiyar, kimsesiz adamcağız bana bu taş ocaklarını satmaya kalktı. Onlar dağda artık yonutaşı kalmadığını sanmışlar. Zaten ben de taş aramıyordum. Bana dağbaşında da olsa barınacak bir yer lâzımdı. Gördüğün bütün bu düzlük topraklar o zaman sadece kayalık bir bayırdı. Üstünde sade dikenli otlar bitiyordu. Rüzgâr durmadan esiyor, bu taşların üzerindeki son toprak kalıntılarını da sıyırıyordu.

«Yanıma yiyecek içecek, biraz da kazma, kürek gibi araç aldım. Geldim buraya. İlk rastladığım kartallar oldu. Beş altı tanesi üstüme saldırdılar. Kanat vurarak beni sersemletmek, yere yıkmak istiyorlardı. Tabii çiy çiy yiyeceklerdi. İçerisi oyulmuş kayalara girdim. Bir iki tanesini oradan vurdum. Aramızda amansız bir savaş başladı. Hırslarından kendi ölülerini bile parçalıyorlardı. Bu dağ başı onların vatanıydı. Ama bu bölgede on, onbeş kartaldan fazlası yoktu. Dağları paylaşmışlardı.»

Demir Bey anlatmaya devam etti.

«Bana köyde kartallardan sakınmak için elime dallı budaklı bir ağaç parçası, bir elime de kuvvetli bir sopa almamı söylemişlerdi. Bu korkunç hayvanların gagaları kadar pençeleri de tehlikeli. Bir kavrayışta bir insanın yüzünü mahvedip gözlerini oyuyorlar.

«Kartallarla uğraşmak beni hayli yordu. Ama onları yıldırdım. Kurtlara gelince, dağ başında bu hayvanlar için yaz veya kış diye bir mevsim yok. Sürü ile geziyor, tavşan, tilki gibi ne bulurlarsa yakalayıp yiyorlar.

«Köye inerek bir iki taşçı buldum. Önce küçük bir ev yaptım. Çok iyi silâhlandım. Sonra zamanla kurtlar da benim topraklarıma uğramaz oldular.

«İlk haftalarda çektiğim sıkıntı beni hemen hemen yıldırdı. Fakat başka bir yerde ne toprak alabiliyordum, ne de buna verecek param kalmıştı. Bu arada ev yapmak için hazırlattığım taşlardan bir çoğunu sattım. Daha da ısmarladılar. İki ay içinde durumumu biraz düzelttim.

«İlk kışı köyde geçirdim. Benim hekim olduğumu öğrenmişlerdi. Bir iki kasabadan çağırdılar. Köylere de gittim. Hatırlı insanların hayatını kurtardım. Onlar da bunun altında kalmadılar. Ellerinden gelen yardımı yaptılar. İlkbaharla birlikte Taşocaklarına yerleştim. Hem kendim, hem de hâlâ yanımda çalışan iki gençle birlikte duvarları örmeye başladım. Kasabada yol için çalışan makineyi iki gün için alabildim. Bu iki gün içinde sürüp getirdiğimiz toprağı gece gündüz çalışarak duvarların arkasını doldurduk. İşte bu çok derin topraklı setler böylece meydana çıktı.

«Aradan bir yıl geçti. Artık Taşocaklarında fidanlar, ekili topraklar, bir bağ, birkaç kovan arı ve koyunlarla iki inek ve benim binek atım vardı. İçinde atelyemin ve depoların bulunduğu Taş ocaklarını önce ahır olarak kullandım.

«Bu arada tuhaf, biraz da acıklı bir olay geçti. İki çoban köpeği almak istiyordum. Kimse satmıyordu. Uzak yakın köylerden benim Taşocaklarına yerleşmemi istemiyenler vardı. Bir gün kendisinden köpek istediğim ağanın kızı hastalandı, sağa sola koşmuşlar ama bir hekim bulamamışlar. Yağmurlu, berbat bir gecede gelip beni aradılar. Kalktım gittim. Islanmadık yerim kalmamıştı. Yanımda da ilâç vardı. Ağanın kızını ateşler içinde buldum. Geç haber verdikleri için hastalık da ilerlemişti. Durum epeyce tehlikeliydi. Bir hekim elinden geleni yapar. Ben de öyle yaptım. İki gece ağanın evinde kaldım. Ateşi düşürdüm. Kız gözlerini açtı ama tehlike geçmemişti. İki defa daha yoklamaya gittim. Kızı kurtardım.

«Bir gün peşine iki köpek takan bir yanaşma geldi. Ağanın selâmı varmış. Daha yaşına gelmemiş olan köpekleri bana hediye etmiş. Yanaşma:

— «Bey,» dedi. «Bu itler gençtir. Fazla tecrübeleri yok. Ama sürüyü korumayı bilirler.»

İşte böylece Boğaç'la, Güdük Taşocaklarına yerleşmiş oldu. Kartallar bir iki defa bu genç hayvanlara saldırdılar. Ama cins köpeklerdi. Kendilerini korumasını bildikleri gibi hemen saldırmasını da biliyorlardı. Zamanla canavar kesildiler. On oniki kurdun birden saldırısına uğradığım zaman oldu. Bu iki köpek kimini paralar, kimini sakat edip kaçırtırdı.

«Su meselesine gelince, daha ileride dağlar var. Toprağı sı-

yırıp setleri doldururken makinist bana ıslak bir kayalığı göstermiş:

— «Bey, bunun altında, çok yakında su olmalı,» demişti.

Kazdık, kayanın altında su damarını bulduk. Hemen bir hazne yapıp suyu eve kadar getirdim. Bir başka koldan da fidanlıklara, kavak fidanlarına akıttım. Birkaç sene içinde dağın bu yüzü işte böyle gördüğün gibi cennet oldu.»

KÖYDE OLANLAR

Demir Bey bana ağılları, kümesleri, ahırları gezdirdi. Eve döndüğümüz zaman Güzide bana:

— «Erol Bey,» dedi. «Kavaklarının halini gördün. Adı kavaklı ama bir kavak fidanına rastlıyamazsın. Eh bakarsan bağ olur, bakmazsan dağ olur. Demir Bey tek başına burayı yeşil bir cennete çevirmiş. İnsan isterse neler yapmaz.»

Demir Bey beni ağaçlığa kadar getirdi. Arkamdan bir yanaşma Amcamın evine kadar gelerek bir bakraç balla iki çömlek tereyağı, koca bir sepet de meyva getirmiş.

O gece dağda gördüklerimi anlata anlata bitiremedim. Gördüklerim rüyama girecek kadar beni etkilemişti.

Ertesi gün yine iş yerine gittim. Son künk de yerine oturtulmuştu. Artık dağın suyunu yukarıdaki depoya çevirmekten başka iş kalmamıştı.

İki gün daha çalışıldı. Çimentoların kuruması için bırakıldı. Beklediğimiz bu günlerde Musa Hocanın ceza evine girip tutuklandığını öğrendik. Deli Zilha'yı aptallığı yüzünden salıvermişlerdi. Altı delikanlıya gelince onlar Zilha'ya ve hocaya uydukları, Demir Beyin kovanlarını ve fidanlarını bozup ekinlerini ateşe verdikleri için yaptıkları ziyanı ödemeye mahkûm edilmişler.

Amcama ileri geri laf söyleyen İsmail Ağaya gelince onun ağalığı kalmamış, Gazinin iki göz kerpiç evinin bir gözüne sığınmış, gündüzleri taş taşımaya, künklerin üstünü örtmeye girişmişti. Bu iş onun hem arına gidiyor, hem de bu çalışmaya bedeni dayanmıyordu.

Kendi karnını doyurmaktan sıkıntıya düşen adamın karşısına bir de deli Zilha çıkıverdi.

Doğruca eve gitmişti ama kapı mühürlüydü, muhtar onu önlemiş, aklını başına almasını söylemişti. Kasabadan beri yürüyerek gelen kadının kafasında yine kötülükler vardı. Kocasını bulup yakasına yapışınca İsmail ağa çalıştığı küreğin palasını çıkarıp sapı ile onun üstüne yürümüş:

— «Bunca yıldır beni kötülüğe sürdün, bundan sonra başının çaresine bak.»

Diyerek kovalmıştı.

Zilha yırtılırcasına bağırıyor:

— «Elosman, Memet, İpram, Güllünün oğlu, Kezbanın Ali, Sarı Mızdıva! Ne duruyonuz, avşam avşam varalım, o yabanın ocağını başına yıhalım, daş daş üstünde komayalım. O sütsüz avradı saçından sürüp getirelim koye. Mal neymiş, altın neymiş görsün biyol..» diyordu.

Hangi delikanlının üstüne gitse, hepsi:

— «Bizim başımızı belâya soktun, var sen git de arılar seni dalasın. Bu dünyada senin kötülüklerinden İsmail Ağa da kurtulsun biz de,» diyorlardı.

Zilha komşularının kapalı kapılarının, pencerelerinin önünde sesi yettiği kadar bağırıyordu.

— «Gonşularım, mallarımı, davarımı elimden aldılar, altınlarımı apardılar, beni evimden barkımdan ettiler, ne duruyonuz?» diyordu.

Hiç bir kapı açılmıyor, hiç bir baş uzanmıyordu. Birkaç kapıyı tekmelemiş, sonra köye gelen jandarmadan korkarak mescide kaçıp sinmişti.

Bütün köye, bütün komşularına ağzına geleni söyleyen bu kadının deli değil sadece edepsiz olduğunu herkes biliyordu. Köye gelişinin ikinci günü köylülerin o kadar canına yetti ki örtülü kapılar açıldı, eli sopalı kadınlar ortaya çıkıp onu kovalamaya başladılar. Yeni ayak çocuklardan okul çağına gelmiş kabaca oğlanlara, kızlara kadar hepsi Deli Zileyi taşlamaya başladılar. Kadın birini tutmaya çalışırken arkasından biri eteğini çekiyor, arkasına dönüp saldırmak isterken bir başkası ayaklarının önüne ya bir sepet, ya bir teneke atıp onu yere düşürüyordu.

Kadın sonunda hırsından çatlayacak hale geldi. Ağlayıp çırpınmaya başladı. Sonunda İsmail Ağa'nın barındığı gazinin evine gitti. Orada ne olup bittiğini bilmiyoruz, ama herhalde ihtiyar asker ona bütün kötülüklerini anlatmış, doğru yolun ne olduğunu göstermişti.

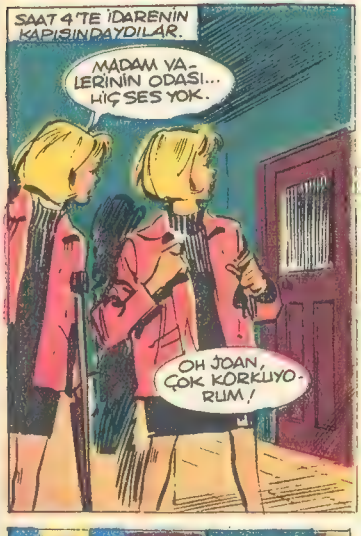
(Devamı var)

Eve dönerken Demir Bey yanaşmayla bal ve meyva göndermişti.

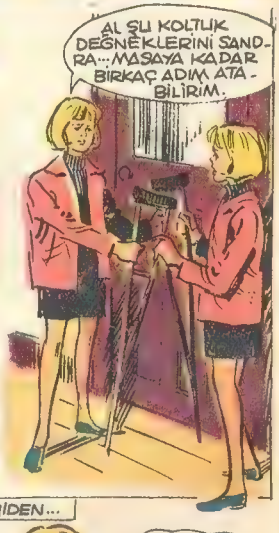
EVET.. ARTIK KONTRAT YAPABİLİRİZ...
MÜMKÜNSE BAŞKA BİR GÜN OLSA...

KORKARIM Kİ BAŞKA GÜN OLMAZ... İDARE KURULU TOPLANDI. SİZİNLE YAPILACAK KONTRATIN ŞARTLARINI GÖRÜŞECEK. SAAT 4 TE BURADA OLUN...

AMA BEN SENİN İMZANI ATAMAM Kİ JOAN... YAZILARIMIZ ÇOK DEĞİŞİK. SIRRIMIZ ANLAŞILABİLİR.
BUNUN TEK YOLU VAR. GEL DE ANLATAYIM...


SAAT 4'TE İDARENİN KAPISINDAYDILAR.
MADAM VALERİNİN ODASI... HİÇ SES YOK.
OH JOAN, ÇOK KORKUYORUM!

ROBİNA DA KONTRAT YAPMAYA GELMİŞTİ...
AZ SONRA JOAN FİLDİNG'LE KIZ KARDEŞİ DE GELECEK...

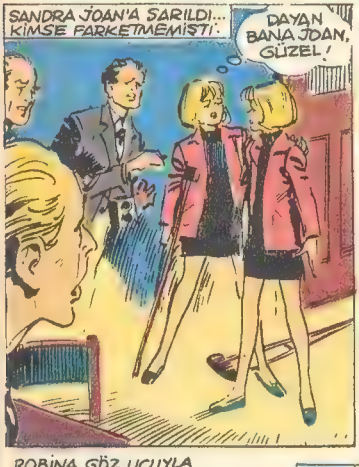

AL ŞU KOLTUK DEĞNEKLERİNİ SANDRA... MASAYA KADAR BİRKAÇ ADIM ATABİLİRİM.

İŞTE GELDİLER...
JOAN, BAŞARACAKSIN...

GAYRET JOAN, GAYRET!

ANİDEN...
SENDELİYOR... NE YAPSAM ACABA?

SANDRA, JOAN'IN DURAKLADIĞINI GÖRÜNCE BİRDEN NE YAPACAĞINI ŞAŞIRDI. ARALARINDAKİ SIRRIN BU KADAR İNSAN İÇİNDE ORTAYA ÇIKMASINDAN KORKUYORDU. ÜSTELİK ROBİNA DA HAİN HAİN BAKIYORDU. BURADA REZİL OLMAMALARI LÂZIMDI...



ARKASI VAR

OKULLARI GEZİYORUZ

BEHRAMAĞA İLKOKULU

Bu haftaki uğrağımız, Bakırköy'ün en eski ve en iyi öğrenciler veren okulu. Behramağa İlkokulu. 93 yaşında olan okul 1878 tarihinde Behram Ağa adlı biri tarafından yapılmıştır. 337 öğrencisinin 170'i kız, 167'si erkektir.

Çift tedrisat yapılan okulun öğretim üyeleri, Müdür Mahmura Beşer, Sacide Sırım, Cemile Otansev, Gülçin Dişçi, Kemal Benlioğlu, Meral Karaca, Zişan Artuner, Esma Benlioğlu, Nermin Küçük, Hacer Sinangil ve İnci Görkay'dan kuruludur.

Sosyal bakımdan fazla faaliyeti olmayan okulun bugüne kadar yetiştirdiği ünlü öğrenciler arasında Belgin Doruk da vardır.

Kahraman Mustafa

Baştarafı 16. sayfada

— «Kahramanım,» dedi, «Bugün Yelkenkulaklı devle savaşa gidiyoruz. Seni de aramızda görmek isteriz. Bu, senin için bir eğlence olur. Günlerdir sarayda otura otura için sıkılmıştır.»

Mustafa'da şafak attı, bet beniz kalmadı. Ama gene de pek belli etmemeye çalıştı.

— «Padişahım,» dedi, «Bu Yelkenkulaklı dev dediğiniz de nasıl bir yaratık? Birkaç kişi gönderseniz üstesinden gelemezler mi?»

— «Sen ne diyorsun kahramanım, öyle birkaç kişi tepeleseydi biz onu çoktan haklardık. Çok belâlı bir dev, bildiğin gibi değil.»

— «Hani Padişahım, dediğim şu ki, ne kadar iri yarı olursa olsun, gene de onu öldürecek yiğitler bulunabilir. Hiç askerleriniz arasında böyle bir adam yok mu? Gitsin tepeleyiversin. Ben ona bir iyilik yapardım, kocaman kılıcımı kendisine verirdim.»

Mustafa ne söylerse söylesin Padişahı vaz geçirtemedi. İstemiye istemiye atına binmek zorunda kaldı. Bir alay atlı ile ormana yollandı. Ormanın ortasına varınca dev meydana çıktı. Askerler tabana kuvvet kaçmaya başladılar. Mustafa da atını kamçılayarak kaçmak istedi. Ama bir ağacın altından geçerken dallara takıldı kaldı. Atı geçip gitti. O sırada dev de gelmiş, onu arıyordu. Mustafa can korkusu ile ağaca tırmanmaya çalıştı, ama eli kaydı, paldır küldür aşağı yuvarlandı. Bu sırada yere eğilmiş olan devin boynu üzerine düştü. Devin yelken gibi kulakları eline geçti. Çekti, ısırdı, dişledi. Canı yanan dev ne yapacağını bilemeden oraya buraya koşup duruyordu. Askerler devin yakalandığını sanarak geri döndüler ve oklayarak devi öldürdüler.

Padişaha haberler uçtu. «Mustafa devi kulağından yakaladı, çocuk gibi sırtına bindi.» Padişah onu yarı yolda karşıladı:

— «Seni tebrik ederim kahraman,» dedi. «Doğrusu bu kadar cesur olacağımız aklıma gelmezdi.»

Mustafa bundan sonra daha çok meşhur oldu. Ünü her ülkeye yayıldı. Padişah da onu bir daha bırakmadı. Kızı ile evlendirdi, kendisine vezir yaptı. Padişahın oğlu yoktu. Ölünce yerine Mustafa padişah oldu.

En çok beğenilen yazıya oy verenler arasında armağan kazananlar:

KOL SAATİ: Yavuz Erterek, Istanbul.

DOLMA KALEM: Oğuzhan Uzunbekiroğlu, Tekirdağ.

PERGEL TAKIMI: Âdil Âşık, Ankara.

TÜKENMEZ KALEM: Aydan Abacı, Kozlu, Zonguldak.

İSPİRTOLU KALEM: Murat Batı, Nevşehir.

SULUBOYA (TÜP): Beyhan Aksel, Mersin.

DOĞAN KARDEŞ ANSİKLOPEDİSİ ABONESİ

Derviş Boz, Antakya.
Ferda Canbaz, Lefkoşe, Kıbrıs.
Günay Yılmaz, Erzurum
Necdet Akbulut, Niğde.

5'ER ARMAĞAN ÇOCUK KLASİĞİ

Sevda Kurtuldu, Karşıyaka, İzmir.
Halis Alkaya, Kayseri.
Aziz Nayir, Karabük.
Mustafa Ömer İntepe, Fatih, Istanbul
Nur Sunguroğlu, Kadıköy, Istanbul.

1'ER ARMAĞAN ÇOCUK KLASİĞİ

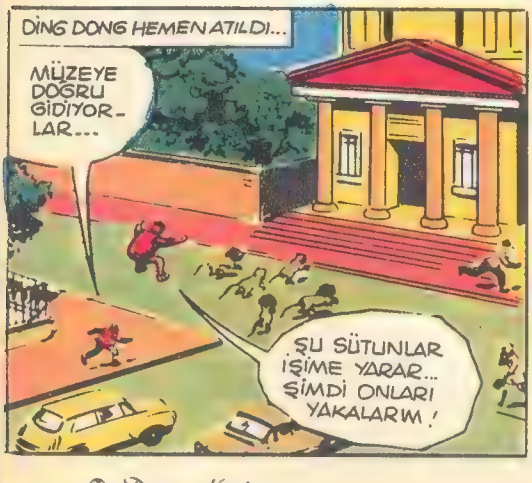
Ahmet Erhan, Trabzon.
Sibel Çam, Bursa.
Bülent Kiraz, Konya.
Okay Barutçu, Kütahya.
Leylâ Baştav, Ankara.
Tahsin Aktaş, Muş.
Oğuz Aksu, Urfa.
Solmaz Üçok, Batman.
Mustafa Evliyaoğlu, Selik, Antalya.
Özkan Posacı, Aydın.

ZENGİN İKRAMİYELİ BÜYÜK YARIŞMANIN SONUCU

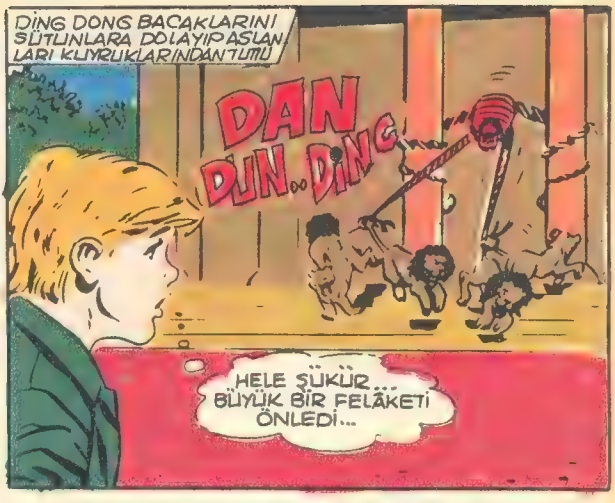
● Istanbul'daki okurlarımızın armağanlarını almak için şu adrese gelmelerini rica ederiz:
Mollafenari s. no. 3, kat 3, Cağaloğlu.
Öbür okurlarımızın armağanları adreslerine gönderilecektir

4. Fasikül çıktı!

Coni ile Ding Dong'un Maceraları



VIZZTTTTT...


DİNG DONG BACAKLARINI SÜTUNLARA DOLAYIP ASLAN LARI KUYRUKLARINDAN TUTTU
DAN DİN.. DİNG
HELE ŞÜKÜR... BÜYÜK BİR FELÂKETİ ÖNLEDİ...

DİNG DONG SONRA HEPSİNİN KUYRUKLARINI BİRBİRİNE BAĞLADI...
ONLARI BURAYA GETİR DE KAFESLERİNE TIKIP İLÂÇLA UYUTALIM DİNG...

AMA DİNG DONG DA HA BAŞKA BİR ÇARE BULDU...
HAH HAH HA... ŞİMDİ BENİ KOVALAYIN BAKALIM...
GIRRR
GIRRRR

GIRRR.. VIRR..
GIRR

VE SONUNDA...
GIRR.. GIRR
HAH HAH HAY... AKLINLA BİN YAŞA SEVGİLİ ARKADAŞIM...
SİRKTEKİ HATAMI KAZASIZ BELÂSIZ ÖRTTÜM...

SONUNDA DÜNYADAKİ HAYVANLARIN AYRI AYRI CİNSTEN OLDUKLARINI ÖĞRENDİN...
EVET... ARTIK YOLA ÇIKALIM MI?

Kardeşlerin KÖŞESİ

DİKKAT ! Bu sayfalarda çıkmasını istediğiniz kendi şiirlerinizi aşağıdaki adrese postalayınız: **DOĞAN KARDEŞ «Kardeşlerin Köşesi» P.K. 1146-İSTANBUL**

KUŞLAR

Evlerimizin önünde
Bahçelerimizde,
sokaklarımızda
Ötüşürler cik cik diye.

★

Yem atarız, yerler;
Sularını içerler,
Akşam olunca da
Yuvalarına dönerler

SÜLEYMAN ARISOY
İlkokul öğrencisi
DARICA

KİTABIM

Kitabımı severim,
Gözümden esirgerim.
Sabah alırım ele,
Okurum güle güle;
Öğrenirim hepsini,
Söylerim öğretmene.

NESRİN DARENDE
Ayazma İlkokulu öğrencisi
Üsküdar - İst.

KEDİM

Benim küçük bir kedim var,
Adı Sarman,
Evi karıştırır;

İki de yavrusu var,
Biri Tekir, öteki Boncuk
İkisi de tombulcuk...

ALİ RIZA SAVRAN
Kılıçaslan İlkokulu öğrencisi
Narlıdere - İZMİR

OKULUM

Bir okulum var benim,
Evim, yuvam sanki,
Benim biricik okulum.

İyidir öğretmenim,
Canım sıkılınca benim
Kendimi derse veririm.

Tenefüste eğlenirim,
gülerim,
Derse girince birden,
Neşem gelir yeniden.

FÜSUN YANIKÖMEROĞLU
Yücetepe İlkokulu öğrencisi
ANKARA

KAR

Kar yağıyor, kar;
Lapa lapa kar yağıyor.
Haydi çocuklar,
Kartopu oynayalım.

Çocuklar, kar ne güzel:
Koruyor hep ayazdan
Toprağın ürünlerini.

Haydi çocuklar koşalım
Kar topu oynayalım,
Kar, ah ne güzel kar...

JALE YÜKSEL
Üsküdar - İst.

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.
5 ŞUBAT 1973
Sayı: 6 **Sıra No. 890**
Yıl : 28 **Çift : 1**

Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü :
ŞEVKET RADO

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P. K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon: 27 95 10 (Santral) ★ Dağıtım ve Abone: Bateş Bayilik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenârî Sokak 1 - İSTANBUL.

ABONE ŞARTLARI
Yurt içi adi posta, yıllık: **60 TL.** ★ Altı aylık: **30 TL.** ★
Yurt dışı adi posta, yıllık: **90 TL.** ★ Altı aylık: **45 TL.** ★
Yurt dışından abonelerini uçakla isteyenlerden bulundukları ülkeye göre ayrıca uçak ücreti alınır. Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir. ★ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.

İLÂN TARİFESİ

Siyah - Beyaz :		Çok renkli :	
Tam sayfa	**1500 TL.**	**Tam sayfa**	**2500 TL.**
Yarım sayfa	**800 TL.**	**Yarım sayfa**	**1500 TL.**

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.

Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

KASABAM

Deniz kıyısında
Kuruludur kasabam
Şirin şirin evleri var,
Her taraf mis kokar.
Cıvıl cıvıl kuşlar öter,
Kayık gezintisine doyum olmaz.

ATIF EVREN
Falk Reşit Unat İlkokulu - KADIKÖY

KIŞ

Kar yağıyor lapa lapa,
Artık geldi kış baba;
Kışa karşı konulmaz,
Soğuğuna dayanılmaz.

Çocuklar kar topu
oynar,
Bazıları kızak kayar,
Kardan adam yapıp
Kar topuna tutarlar.

GÜRSEL GÜLOĞLU
Pirî Reis İlkokulu öğrencisi
GÖLCÜK

KIŞ

Kış geldi, kar yağıyor;
Çocuklar kızak kayıyor,
Hepsi kışı seviyor,
Kış geldi, kar yağıyor...

Haydi çocuklar, haydi
Oynayın zıplayın siz,
Bak ben de geliyorum,
Haydi çocuklar, haydi...

ADNAN ŞAKİR PİLTAN
Ergenekon İlkokulu öğrencisi Kartal - İst.

Zihinlerin en taze, hafızaların en kuvvetli olduğu zaman:
Çocukluk çağı
LİNGUAFON Metodu ile yabancı dil öğrenmek için en güzel fırsat!

Doğar doğmaz konuşmağa başlamış değilsiniz. Ama etrafınızdaki insanlar durmadan bir şeyler söylüyordu, değil mi?... Ve yavaş yavaş Türkçe kelimelerin sesi, Türkçe cümlelerin âhengi zihninizde bir daha silinmeyecek şekilde yer ediyordu.

Yalnız işitmekle kalmıyordunuz, fakat aynı zamanda **görüyordunuz da:** Çevrenizdekiler **baba** derken tekrar tekrar duyduğunuz bu ses, zihninizde belirli bir erkeğin şekli ve çizgileriyle birleşiyordu. Öyle ki birini düşünürken öteki de hatırınıza geliyor, gözlerinizin önünde şekilleniyordu.

Bir gün geldi ki, siz de bu sesleri taklide başladınız... ve kısa bir süre sonra Türkçe kelimeler söylemeye, Türkçe cümleler kurmaya muvaffak oldunuz.

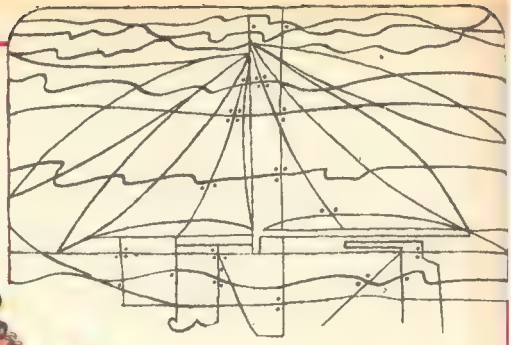
Bir şeyin görünüşü ile bunu gösteren kelimelerin sesini birleştirmeyi öğrendikten sonra bu görünüş ve seslere yazılı şekiller de kattınız; yani başka bir deyimle **okumayı öğrendiniz.**
Dil öğrenmenin normal yolu işte budur.

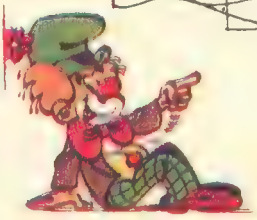
LİNGUAFON
Metodu da
Plakları, yardımcı kitapları ve resimleriyle
SİZE YABANCI DİL ÖĞRETECEK

Çocuklarınızın İngilizce, Fransızca veya Almanca bilmesi her halde en samimî emelinizdir. Küçüklerin de ördeğin suya bayıldığı kadar yabancı dilleri sevdiklerini pedagoji ilmi bize gösteriyor. Linguafon Metodu hakkında bir fikir alabilmek için parasız broşürümüzü isteyiniz.

Adres : LİNGUAFON Enstitüsü
Ankara Caddesi, 107
İstanbul

OYUN EĞLENCE BİLMECE

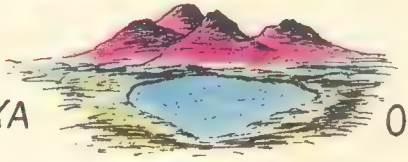




Noktalı yerleri boyayın, güzel bir oyuncakla karşılaşacaksınız.

YA

LAYA



OLUR

Ben bir atasözüyüm, halk arasında sık sık söylenirim. Bakalım benim ne olduğumu bilecek misiniz?

İşte size rengârenk çiçekler. İçlerinde yalnız 3 tanesi çift. Bunlar hangileri?

Çok susadım ama bu beş şişeden dördünde zehirli içecekler var. Susuzluğumu çabuk ve tehlikesiz olarak nasıl gideririm?

(Cevaplar 31. sayfada)

SİZİN İÇİN BİR TEST

BANYODA :

I. Sabah tuvaletinizi yapacaksınız.

(A) Başkalarının sırasına saygı gösterir misiniz?

B) İşiniz uzun sürecekse bunu haber verir misiniz?

C) İçeride bir saat kalarak şarkı mı söylersiniz?

D) Aceleniz varsa, kardeşinizin yerine içeri mi girersiniz?

II. Nasıl yıkanırsınız?

A) On dakikada ve her gün mü?

B) İki günde bir mi?

C) Sık sık ama yalnızca görünen yerlerinizi mi?

(D) Cumartesiyi mi beklersiniz?

III. Evde yalnızsanız, aşağıdaki işlerden hangisini yapmayı tercih edersiniz?

A) Bir duş almak.

B) Uzun uzun banyo yapmak.

(C) Uyumak.

D) Annenizin makyaj malzemelerini denemek.

SONUÇ:

A'ya verdiğiniz her cevap için 3 puan sayın.

B'ye verdiğiniz her cevap için 2 puan sayın.

C'ye verdiğiniz her cevap için 1 puan sayın.

D'ye verdiğiniz her cevap için 0 puan sayın.

TOPLAM PUANINIZ:

9 - 12 arasındaysa: Harika. Söyleyecek hiç bir şey yok.

6 - 8 arasındaysa, biraz daha düzene girerseniz, anlaşmazlıklar ortadan kalkar.

5'den az: Ne diyelim? Doğrusu biz olsak, sizden önce banyoya girebilmek için elimizden geleni yapardık.

IV. Banyodan çıktığınızda ardınızda ne kalır?

(A) Hafif ve hoş bir kolonya kokusu.

B) Kurumaları için astığınız havlularınız.

C) Kardeşlerinizin eşyalarını bulamayacağı bir karışıklık.

D) Ardınızdan gelenlerin, içeri çizmelerle girmesi mi gerekir?

BİRAZ DA GÜLELİM

NASRETTİN HOCA DAN SEÇMELER

HIRSIZ

Hocanın karısının uykusu ağır
Başı yastığa değmeye görsün
Hemen başlar hor hor edip
Tahta biçmeye
Nasılsa bir gece damda ayak sesi duyar
— A efendi kalk der
Dürter Hoca'yı uyandırır
— Ne var, noluyor hanım der Hoca
— Daha ne olsun hırsız geldi galiba
Eve girecek kalk da yakala
Hoca hiç umursamaz
Döner yatakta sağdan sola
İyice sarınır yorgana
— Sana derim a efendi
Kalk hırsızlar eve girdi
— Aldırma karıcığım der Hoca
Hoş geldi sefa geldi
Bırak gezinsin evde
Çıkartmayalım olay
İşe yarayacak bir şey bulur belki
Tek bulsun işe yarayacak şeyi de
Elinden alması kolay!

KUTLU ADALI

— «Kasabaya gitmek için doğru aşağıya inmeniz lâzım beyefendi!»

— «Ben mi?.. Şey makyajımı sildim de komutanım!»

— «Hay Allah dün akşam gerçekten de çok sis varmış!»

— «Anne müjde!.. Evin önüne asfalt döküyorlar!»

— «Hızlanıp gerilirsen karşıya geçebilirsin belki!»

bu hafta Doğan Kardeşler

DOĞUM GÜNÜ HEDİYELİ BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN: Ad ve soyadınızı, doğum yer ve tarihinizi, ev adresinizi yazıp, doğum gününüze 2 ay kala 2 vesikalık fotoğrafla birlikte **«DOĞAN KARDEŞ — Bu hafta Doğan Kardeşler sayfası — P. K. 1146, İSTANBUL»** adresine postalayınız.

★Haldun Raşit Erkan
Kastamonu 5.2.1957

Oğuz Acar
İstanbul 5.2.1965

Yavuz Acar
İstanbul 5.2.1965

Ayşe Erçetin
İstanbul 5.2.1961

İfakat Kılıç
Üsküp 1960

Nesrin Kaysus
Sivas 1962

Hülya Öztaş
İzmir 1962

★Serdar Özmen
Kocaeli 1960

Meral Ülgür
İstanbul 6.2.1962

★Berkant Ülgen
Ankara 6.2.1963

Mehmet Kulaklı
Bursa 7.2.1960

Sim Duru
İstanbul 7.2.1965

Süha Alemdar
Kdz. Ereğlisi 1962

★O. Önder Balcı
Ankara 8.2.1963

Simten Özkul
Üsküdar 8.2.1965

Önder Özdemir
İstanbul 9.2.1959

★M. S. Künümoğlu
Nizip 9.2.1960

Necmiye Özdemir
Bilecik 9.2.1961

★Ayşen Benlioğlu
Samsun 9.2.1962

Osman Ovalı
Antakya 10.2.1960

Can Atuyalp
İstanbul 10.2.1963

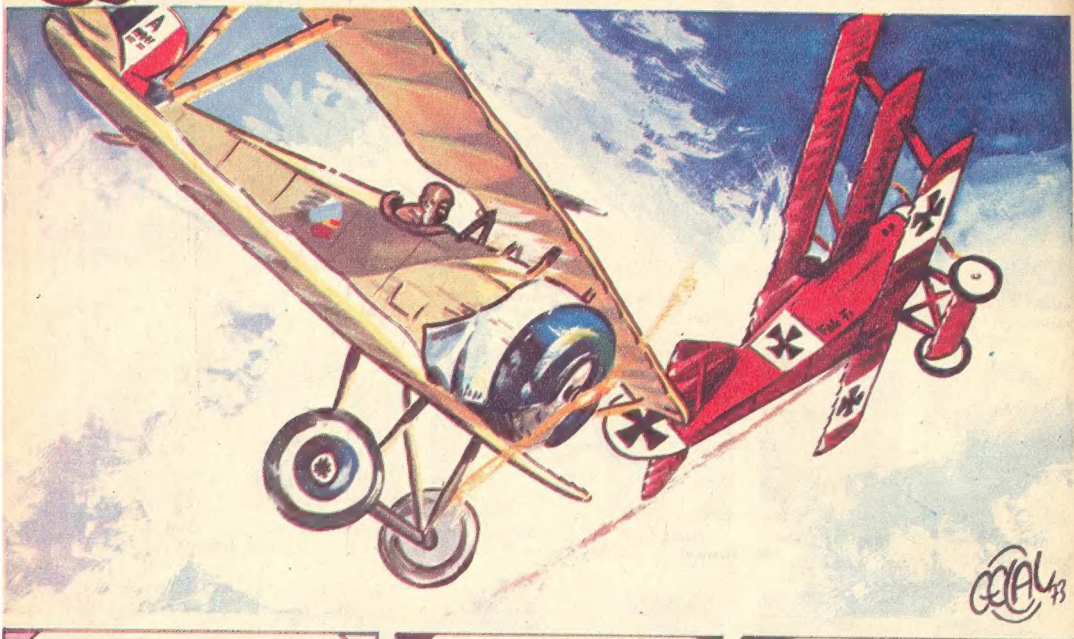
★Atilla Tınmazlar
Eskişehir 11.2.1960

Şule Sungurlu
İstanbul 11.2.1964

Nazlım Üstündağ
İstanbul 11.2.1967

OYUN EĞLENCE BİLGİ BİLMECE ÇÖZÜMLERİ

- Resimli bulmacanın cevabı :
  Damlaya damlaya göl olur.
- Karşınıza güzel bir yelkenli gemi çıkacaktı.
- Çift olan çiçekler şunlardır :
  14 — 19
  10 — 30
  2 — 18
- Susayan adam susuzluğunu en kolay arkasındaki çeşmeden giderebilirdi.

FOTO ÇAKIR

CELAL KANDEMİROĞLU